环境设计专业人才培养方案（130503）

一、专业简介

环境设计专业始于原青岛大学艺术设计专业，1980 年开始本科教学，在 2001 年青岛大学美术学院建院之初即成为艺术设计学的主要专业。专业定位明确、教学特点明显、教学理念先进，涵盖室内设计、景观设计、装饰雕塑、公共艺术和陶瓷艺术等艺术设计领域。环境设计系现有专职教师共 19 人，其中教授 2 人，副教授 1 人，讲师 16 人。博士 5 人，硕士 14 人（包括在读博士 4 人）。环境设计系大多数教师来自国内知名院校，部分教师具有国外留学经历，师资队伍知识结构合理，建筑学、景观设计、室内设计、雕塑、陶艺等专业课教师配置齐备。近年来教学科研成果丰富，获多项省、校级科研课题立项，多次承揽或参与政府、企事业单位、社会团体的设计项目，形成了理论研究–设计实践–创新创业的人才培养模式。根据新文科的建设理念，环境设计专业与工科（人工智能、建筑学、土木工程等）、文科（数字与传媒领域）等相关专业建立联系，融合优势，扩大设计的广度，从而促进专业多学科、课程体系的全面重组升级与创新。将理论与实践结合、线上与线下结合、虚拟与现实结合等角度建设新形式、新内容、新教学方式的课程体系。环境设计专业依托兼容并蓄、互渗融通的新文科教育理念，常年保持与省、市级美术家协会、青岛市城市景观学会、青岛市室内装饰行业协会等专业协会组织密切联系，与许多校外设计公司、科研院所建有协同育人的

长期合作机制。本专业构建多元个性的人才培养体系，强调培养新时代交叉融合人才，学生培养专注提升高阶性，坚持知识、能力、素质有机融合，培养学生解决复杂问题的综合能力和思辨能力。环境设计专业的特色优势是响应“新文科”交叉学科人才培养目标，立足于中国本土文化及地域特质，融入岛城山海文化，将艺术审美融入专业教学，直接服务于中国城乡发展中人们对环境品质不断提高的需求，形成“理论研究-赛创一体-产教融合”的人才培养模式，从理论基础、设计技能、创新思维、跨学科多元实践等方面构建环境设计专业教育体系。

二、培养目标

环境设计专业秉持“以人为本，交叉融合，美育创新，设计致用”的教育教学理念，突出环境设计专业教育的个性化和人性化，不断完善综合型专业人才培养模式，适应新时代社会发展的新要求，研究探索数字化信息技术与文科专业、文科专业之间、文科与理工农医科专业深度交叉融合的新方向，进而提出新兴设计学专业的增长点和发展方向，科学确定“新文科”背景下艺术设计学新兴专业人才培养目标和培养标准，以此推进艺术设计学科与新一轮科技革命和产业变革交叉融合。

培养适应我国社会主义经济建设发展需要的设计实践型、交叉融合型、创新创业型的综合专业人才。注重专业系统化教学，通过四年的学习，培养目标如下：

首先，思政目标，“育人”先“育德”一直是我国自古以来的优良教育传统，学生应具备家国情怀，爱国爱专业；其次，专

业目标，学生具有宽厚的专业基础、宽广的国际设计视野以及过硬的专业实践能力；第三，能力目标，具有广博的理论学识、严谨的学术态度以，社会应用能力及创新实践意识；第四，综合目标，鼓励学生多样化成才，培养良好的人文素质、职业道德、社会责任感和价值判断能力，使学生成为适应社会发展、满足社会需求的综合专业人才。

三、毕业要求

环境设计专业人才应具备综合运用所学知识分析和解决环境设计中所遇到问题的能力，能清晰地表达设计思想，熟悉人居环境设计的程序与方法，在综合把握与环境相关的元素、空间、行为、心理等诸要素的基础上对环境进行合理的改进型设计和创新性设计。毕业生可在环境设计领域、工程建设领域、室内设计及装饰、建筑设计、公共空间艺术等领域从事设计师、教学科研人员、规划师等职业。

毕业要求 1：具有人文社会科学素养、社会责任感和职业道德；

毕业要求 2：具有国际视野和跨文化的交流、竞争与合作能力；

毕业要求 3：掌握从事艺术设计工作所需的设计史知识及发展脉络；

毕业要求 4:掌握扎实的环境设计专业基础知识和基本理论，具有系统的设计实践学习能力，了解本专业的前沿发展现状和趋势；

毕业要求 5：通过相关课程包的系统化学习，具备设计创意的构思表达能力，具有设计方案的综合表现能力，掌握运用所学的专业理论和技术手段分析并解决设计问题的基本能力；

毕业要求 6：通过其他艺术设计专业的选修课程了解与本专业相近或相关的艺术设计延展知识，辅助本专业学生更好的完成专业学习，拓展学生的视野和知识层面；

毕业要求 7：掌握从事环境设计行业所需的计算机辅助设计技能；掌握设计专业文献检索、资料查询及运用现代信息技术获取相关信息的基本方法；

毕业要求 8：掌握设计方案表达的基本能力，具有想象力、表达力及创意思维能力，具备设计的动手能力；

毕业要求 9：熟悉环境保护和可持续发展等方面的方针、政策和法律、法规，能正确认识工程设计对于客观世界和社会的影响；具有一定的组织管理能力、较强的表达能力和人际交往能力以及在团队中发挥作用的能力；

毕业要求 10：强化社会实践能力和艺术创新能力的培养，具有综合运用理论和技术手段进行设计实践的能力，在设计过程中能综合考虑经济、环境、法律、安全、健康、伦理等社会制约因素；掌握基本的艺术创新方法，具有追求创新的态度和精神。

四、课程设置

1. 主干学科

设计学

2. 核心课程

室内设计原理、景观设计原理、人体工程学、建筑概论、工作室专题设计

3. 主要实践性教学环节

专业考察Ⅱ、专业实训（环境设计）、社会实践、创新教育、设计项目实践、毕业设计与论文写作。

4. 各环节学时学分比例

各环节学时学分安排表

<table>
<tr><th>类别</th><th>类型</th><th>学时
（含理论和实验实践）</th><th>学分
（含理论和实验实践）</th><th>占毕业总学分
比例%</th></tr>
<tr><td rowspan="5">必修课</td><td>通识教育必修课</td><td>620+3 周</td><td>36</td><td>21.2</td></tr>
<tr><td>专业基础必修课</td><td>528</td><td>25</td><td>14.7</td></tr>
<tr><td>专业核心必修课</td><td>464</td><td>18</td><td>10.6</td></tr>
<tr><td>专业集中实践环节</td><td>25 周</td><td>25</td><td>14.7</td></tr>
<tr><td>拓展提升课程</td><td>80+8 周</td><td>10</td><td>5.9</td></tr>
<tr><td colspan="2">必修课合计</td><td>1692+36 周</td><td>114</td><td>67.1</td></tr>
<tr><td rowspan="2">选修课</td><td>通识教育选修课程</td><td>160</td><td>10</td><td>5.9</td></tr>
<tr><td>多元/实践课程</td><td>修读 1184/开设 2272</td><td>修读 46/开设 88</td><td>27</td></tr>
<tr><td colspan="2">选修课合计</td><td>1344</td><td>56</td><td>32.9</td></tr>
<tr><td colspan="2">毕业总学分合计</td><td>3036+36 周</td><td>170</td><td>100</td></tr>
</table>

实验实践课学时学分安排表

类别/类型	学时	学分	占毕业总学分百分比%
独立实验课程	544	17	10
非独立/课内实验	1136	36.5	21.5
分散实践教学环节	8 周	5	2.9

类别/类型	学时	学分	占毕业总学分百分比%
集中实践教学环节	28 周	27	15.9%
实验实践总计	1680+36 周	85.5	50.3%

5.培养计划与毕业要求关联表详见附件1。

6.课程地图详见附件2。

五、修读要求

1.修业年限

基本修业年限为四年，可在三至八年内完成学业。

2. 授予学位

艺术学学士

3.毕业标准与要求

本专业学生需满足以下修业条件方可毕业:

1）修得本专业培养方案所要求的学分不得低于170学分;

2）计算机操作技能、应用文实行达标制，学生可通过自学或选修相应的通识教育选课程后，参加学校达标测试，达标通过后方可毕业。

六、指导性教学计划进程安排表

详见附件3。

七、集中实践教学环节安排表

集中实践教学	学分	学期安排(周)												备注
		S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8	
军事技能（上）	1.5		2周											

集中实践教学	学分	学期安排(周)												备注
		S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8	
军事技能（下）	0.5			1周										
专业考察II	2				2周									
创新教育	1							1周						
社会实践	1							1周						
专业实训（环境设计）	2										2周			
设项目计实践	4											4周		
毕业设计与论文写作	15												15周	
合计	27		2周	1周	2周			2周			2周	4周	15周	

八、修读指导建议

1、 课程设置

课程分为通识教育和专业教育，通识教育遵循青岛大学课程安排，专业课程分为专业基础课程、专业核心课程和专业选修课程。

2、授课模式

（1）大一大二教学实行统一授课，行政班数根据当年培养计划学生人数制定；（2）大二下半学期将根据学生的兴趣和他们前两年学习成绩进行课程体系分化，目前主要设置了三大课程体系：空间创新设计（偏重艺术创新设计）、人居环境设计（侧重人文与生态发展）、跨界公共艺术（重点在于跨界融合）。

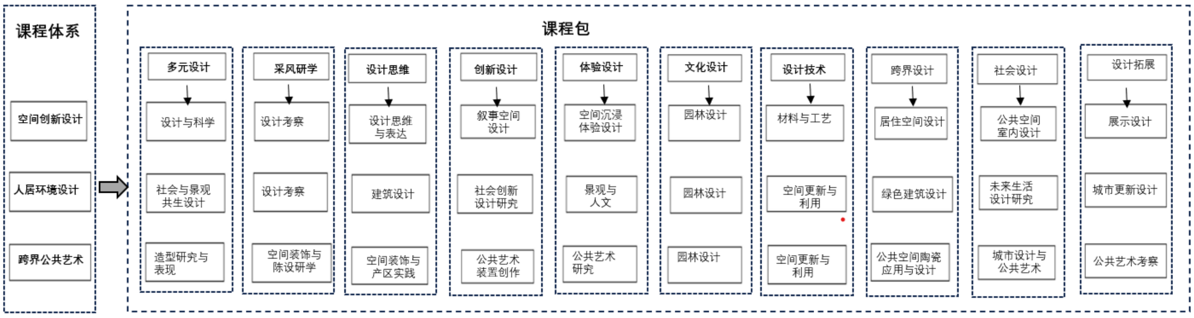
3、课程体系选择

大三时期以数个课程包的模式授课，各个课程体系的学生遵循培养方案的培养目标选择大三课程包内合适的课程。每年根据当年培养计划人数设定课程体系个数（可以与大一大二班数不同）。当学生人数≥45人，设定三个课程体系（三个班级）；当30≤学生人数<45人，设定两个课程体系（两个班级）；学生人数<30人，设定一个课程体系（一个班级）。

4、学生选择课程体系方案

系部教师讲授每个课程体系的侧重方向， 学生填写多个志愿，根据学生成绩和课程体系当年规定人数进行筛选。课程体系分配成功后，教师教学研讨，根据前两年学生的薄弱点、社会行业的发展以及学生培养目标等，为各个课程体系选择课程包内的课程。

每个课程包对应的课程如下：



5. 大学英语课程

采用分级分类设置，本专业学生需修满大学英语I、大学英语II学分方可毕业。

6. 大学体育课程

为全校本科生的必修课程，需修满4学分，建议前4个学期每学期修读1学分，具体修读项目参见当学期选课列表。

7. 计算机类课程

普通课程包含大学计算机-计算思维、计算机操作技能等全校选修课程，其中大学计算机-计算思维和计算机操作技能是本专业的必需知识储备，学生根据自身基础选择是否需要修读。

6. 毕业设计（论文）总成绩

毕业论文占百分之三十，毕业设计占百分之七十。

附件1

培养计划与毕业要求关联表

课程名称	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4	目标 5	目标 6	目标 7	目标 8	目标 9	目标 10
思想道德与法治	√									
马克思主义基本原理	√									
形势与政策		√								
大学英语		√								
大学生职业生涯规划	√									
大学生职业发展与就业指导	√									
心理健康与指导										√
创新创业基础										√

课程名称	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4	目标 5	目标 6	目标 7	目标 8	目标 9	目标 10
通识教育选修课										√
军事理论										√
军事技能										√
中国设计史			√							
外国设计史			√							
艺术概论			√							
室内设计原理				√						
景观设计原理				√						
设计启蒙				√						
设计基础				√						

课程名称	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4	目标 5	目标 6	目标 7	目标 8	目标 9	目标 10
设计表达				√						
设计元素				√						
立体形态与空间				√						
建筑概论				√						
制图				√						
环境测绘				√						
透视				√						
设计手绘表现				√						
人体工程学				√						
视觉素材与绘制（环境设计）				√						

课程名称	**目标 1**	**目标 2**	**目标 3**	**目标 4**	**目标 5**	**目标 6**	**目标 7**	**目标 8**	**目标 9**	**目标 10**
多元设计课程包 （设计与科学+社会与景观共生设计+造型研究与表现）					√					
考察研学课程包 （设计考察+空间装饰与陈设研学）					√					
设计思维课程包 （设计思维与表达+建筑设计+ 空间装饰与产区实践）					√					
设计拓展课程包 （展示空间设计+城市更新设计+ 公共艺术考察）					√					
创新设计课程包 （叙事空间设计+社会创新设计研究+公共艺术装置创作）					√					

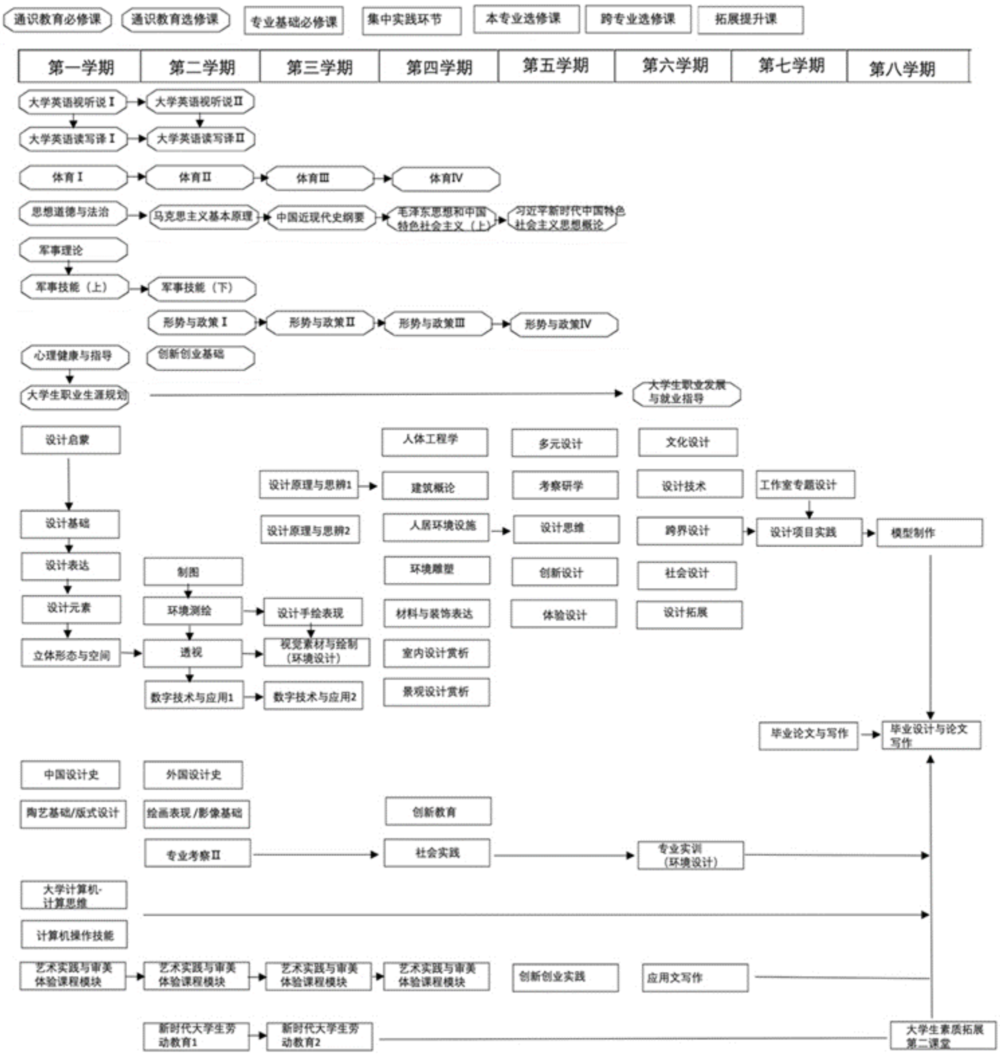
课程名称	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4	目标 5	目标 6	目标 7	目标 8	目标 9	目标 10
体验设计课程包（空间沉浸体验设计+景观与人文+公共艺术研究）					√					
跨界设计课程包（居住空间设计+绿色建筑设计+公共空间陶瓷应用与设计）					√					
文化设计课程包（园林设计）					√					
社会设计课程包（公共空间室内设计+未来生活设计研究+城市设计与公共艺术）					√					
设计拓展课程包（展示空间设计+城市更新设计+公共艺术考察）					√					
环境雕塑						√				

课程名称	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4	目标 5	目标 6	目标 7	目标 8	目标 9	目标 10
材料与装饰表达						√				
陶艺基础						√				
版式设计						√				
绘画表现						√				
影像基础						√				
cad 计算机辅助设计							√			
photoshop 计算机辅助设计							√			
3Dmax 计算机辅助设计							√			
SketchUp 计算机辅助设计							√			
模型制作								√		

课程名称	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4	目标 5	目标 6	目标 7	目标 8	目标 9	目标 10
专业论文写作									√	
专业实训									√	
专业考察										√
创新教育										√
毕业设计与论文写作										√
社会实践					√				√	√

附件2

课程地图


通识教育必修课
通识教育选修课
专业基础必修课
集中实践环节
本专业选修课
跨专业选修课
拓展提升课
第一学期
第二学期
第三学期
第四学期
第五学期
第六学期
第七学期
第八学期
大学英语视听说Ⅰ
大学英语视听说Ⅱ
大学英语读写译Ⅰ
大学英语读写译Ⅱ
体育Ⅰ
体育Ⅱ
体育Ⅲ
体育Ⅳ
思想道德与法治
马克思主义基本原理
中国近现代史纲要
毛泽东思想和中国特色社会主义（上）
习近平新时代中国特色社会主义思想概论
军事理论
军事技能（上）
军事技能（下）
形势与政策Ⅰ
形势与政策Ⅱ
形势与政策Ⅲ
形势与政策Ⅳ
心理健康与指导
创新创业基础
大学生职业生涯规划
大学生职业发展与就业指导
设计启蒙
人体工程学
多元设计
文化设计
设计原理与思辨1
建筑概论
考察研学
设计技术
工作室专题设计
设计基础
设计原理与思辨2
人居环境设施
设计思维
跨界设计
设计项目实践
模型制作
设计表达
制图
环境雕塑
创新设计
社会设计
设计元素
环境测绘
设计手绘表现
材料与装饰表达
体验设计
设计拓展
立体形态与空间
透视
视觉素材与绘制（环境设计）
室内设计赏析
数字技术与应用1
数字技术与应用2
景观设计赏析
毕业论文与写作
毕业设计与论文写作
中国设计史
外国设计史
陶艺基础/版式设计
绘画表现/影像基础
创新教育
专业考察Ⅱ
社会实践
专业实训（环境设计）
大学计算机-计算思维
计算机操作技能
艺术实践与审美体验课程模块
艺术实践与审美体验课程模块
艺术实践与审美体验课程模块
艺术实践与审美体验课程模块
创新创业实践
应用文写作
新时代大学生劳动教育1
新时代大学生劳动教育2
大学生素质拓展第二课堂

附件3:

环境设计专业指导性教学计划进程安排表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
								一			二			三			四							
					理论	实验	实践	S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
通识教育必修课	4121000101009	思想道德与法治	3	48	48				√											考试	闭卷		马克思主义学院	
通识教育必修课	4121000101006	马克思主义基本原理	3	48	48					√										考试	闭卷	思想道德与法治	马克思主义学院	
通识教育必修课	4121000101002	中国近现代史纲要	3	48	48							√								考试	开卷	马克思主义基本原理	马克思主义学院	
通识教育必修课	4121000101015	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	3	48	48								√							考试	闭卷	中国近现代史纲要	马克思主义学院	
通识教育必修课	4121000101016	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	48										√					考试	闭卷	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	马克思主义学院	
通识教育必修课	4121000101010	形势与政策Ⅰ	0.5	8	8					√										考试	开卷	无	马克思主义学院	
通识教育必修课	4121000101011	形势与政策Ⅱ	0.5	8	8							√								考试	开卷	无	马克思主义学院	
通识教育必修课	4121000101012	形势与政策Ⅲ	0.5	8	8								√							考试	开卷	无	马克思主义学院	
通识教育必修课	4121000101013	形势与政策Ⅳ	0.5	8	8										√					考试	开卷	无	马克思主义学院	
通识教育必修课	4051000102024	大学英语视听说I	1	16	16				√											考试	闭卷	无	公共外语教育学院	
通识教育必修课	4051000102025	大学英语读写译I	2	32	32				√											考试	闭卷	无	公共外语教育学院	
通识教育必修课	4051000102026	大学英语视听说II	1	16	16					√										考试	闭卷	无	公共外语教育学院	
通识教育必修课	4051000102027	大学英语读写译II	2	32	32					√										考试	闭卷	无	公共外语教育学院	

课程类别	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
					理论	实验	实践	一			二			三			四							
								S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
通识教育必修课	C25000105047	体育 I	1	32			32		√											考试	闭卷	无	体育学院	一、二年级按运动项目开设通识教育必修课（4学分），一到四年级开展校园健康跑，三、四年级以俱乐部形式开设专项运
通识教育必修课	C25000105048	体育 II	1	32			32			√										考试	闭卷	体育 I	体育学院	
通识教育必修课	C25000105049	体育 III	1	32			32					√								考试	闭卷	体育 II	体育学院	
通识教育必修课	C25000105050	体育 IV	1	32			32						√							考试	闭卷	体育 III	体育学院	
通识教育必修课	1021000197001	创新创业基础	2	32	16		16			√		√								考试	开卷		教务处创新创业学院	
通识教育必修课	1061000196001	心理健康与指导	2	32	32				√											考查	开卷		学生处	
通识教育必修课	1061000195001	大学生职业生涯规划	1	16	16				√											考查	开卷		学生处	
通识教育必修课	1061000195002	大学生职业发展与就业指导	1	24	8		16									√				考查	开卷		学生处	
通识教育必修课	1061000194001	军事理论	2	36	36				√											考查	开卷		学生处	
通识教育必修课	1061000194002	军事技能（上）	1.5	2周			2周		√											考查	开卷		学生处	统一要求合并记作3周集中实践环节
通识教育必修课	1061000194003	军事技能（下）	0.5	1周			1周			√										考查	开卷		学生处	
通识教育课程小计			46	620+3周	460		160+3周																	
通识教育选修课	核心课程		10	≥6	包括核心课程和普通课程，学生修读10学分。其中核心课程设置经典研读与文化传承、哲学智慧与批判性思维、文明对话与国际视野、社会研究与当代中国、科学精神与科技前沿、生态文明与生命关怀、创新精神与创新实践7个模块,建议学生选修3个模块且每个模块修读2学分，共计至少修读6学分；其他学分可从核心课程和普通课程中任选。																			
	普通课程			≤4																				
专业基础必修课	4101130503121	设计启蒙（环境设计）	1	16	16				√											考查	开卷		美术学院	
专业基础必修课	4101130503122	设计基础（环境设计）	2	48	16		32		√											考试	开卷		美术学院	
专业基础必修课	4101130502183	设计表达	2	48	16		32		√											考试	开卷		美术学院	
专业基础必修课	4101130502190	设计元素	2	48	16		32		√											考试	开卷		美术学院	
专业基础必修课	4101130503123	立体形态与空间（环境设计）	2	48	16		32		√											考试	开卷		美术学院	

课程类别	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
					理论	实验	实践	一			二			三			四							
								S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
专业基础必修课	4101130502071	中国设计史	3	48	48				√											考试	开卷		美术学院	
专业基础必修课	4101130502078	外国设计史	3	48	48					√										考试	开卷		美术学院	
专业基础必修课	4101130503124	制图	2	48	16		32			√										考试	开卷		美术学院	
专业基础必修课	4101130503125	环境测绘	2	48	16		32			√										考试	开卷		美术学院	
专业基础必修课	4101130503126	透视	2.5	64	16		48			√										考试	开卷	制图与测绘	美术学院	
专业基础必修课	4101130503127	毕业论文与写作	2	32	32													√		考试	开卷		美术学院	
专业基础必修课	4101130503128	视觉素材与绘制（环境设计）	1	32			32					√								考试	开卷		美术学院	
专业核心必修课	4101130503023	室内设计原理	3	64	32		32					√								考试	开卷		美术学院	
专业核心必修课	4101130503016	景观设计原理	3	64	32		32					√								考试	开卷		美术学院	
专业核心必修课	4101130503129	人体工程学	1.5	32	16		16						√							考试	开卷	制图与测绘	美术学院	
专业核心必修课	4101130503130	建筑概论	1.5	32	16		16						√							考试	开卷		美术学院	
专业核心必修课	4101130503027	园林设计	3	64	32		32									√				考试	开卷		美术学院	课程思政
专业核心必修课	4101130503131	工作室专题设计	6.5	208			208											√		考试	开卷		美术学院	
专业基础、专业核心课小计			43	992	384		608																	
集中实践环节	4101130503101	专业考察Ⅱ	2	2周			2周				√									考查	开卷		美术学院	
集中实践环节	4101130503113	创新教育	1	1周			1周							√						考查	开卷		美术学院	
集中实践环节	4101130503112	社会实践	1	1周			1周							√						考查	开卷		美术学院	
集中实践环节	4101130503030	专业实训（环境设计）	2	2周			2周										√			考查	开卷		美术学院	
集中实践环节	4101130503132	设计项目实践	4	4周			4周											√		考试	开卷		美术学院	

课程类别		课程编号	课程名称	学分		学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
							理论	实验	实践	一			二			三			四							
										S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
集中实践环节		4101130503133	毕业设计与论文写作	15		15周			15周												✓	考试	开卷	学生修读学分达到145以上方	美术学院	
集中实践环节小计				25		25周			25周																	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503134	陶艺基础	1.5	1.5	32	16		16		✓											考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503135	版式设计		1.5	32	16		16		✓											考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503136	绘画表现	1.5	1.5	48			48			✓										考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503137	影像基础		1.5	48			48			✓										考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503138	数字技术与应用1	2.5		64	16		48			✓										考试	开卷	制图与测绘	美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503139	数字技术与应用2	2.5		64	16		48					✓								考试	开卷	数字技术与应用1	美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503140	设计手绘表现	2.5		64	16		48					✓								考试	开卷	透视	美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503141	材料与装饰表达	2		48	16		32						✓							考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503142	人居环境设施	2.5		64	16		48						✓							考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503143	环境雕塑	2		48	16		32						✓							考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503144	室内设计赏析	1		32			32						✓							考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503145	景观设计赏析	1		32			32						✓							考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503146	设计与科学	2.5	2.5	64	16		48								✓	✓				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503147	社会与景观共生设计		2.5	64	16		48								✓	✓				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503148	造型研究与表现		2.5	64	16		48								✓	✓				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503149	设计考察	2	2	64			64								✓	✓				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503150	空间装饰与陈设研学		2	64			64								✓	✓				考查	开卷		美术学院	

课程类别		课程编号	课程名称	学分		学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
							理论	实验	实践	一			二			三			四							
										S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
多元/实践课	本专业选修课	4101130503151	设计思维与表达		2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503152	建筑设计	2.5	2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503153	空间装饰与产区实践		2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503154	叙事空间设计		2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503155	社会创新设计研究	2.5	2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503156	公共艺术装置创作		2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503157	空间沉浸体验设计		2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503158	景观与人文	2.5	2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503159	公共艺术研究		2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503160	材料与工艺	2	2	48	16		32								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503161	空间更新与利用		2	48	16		32								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503162	居住空间设计		2.5	64	16		48								√	√				考试	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503163	绿色建筑设计	2.5	2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503164	公共空间陶瓷应用与设计		2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503171	公共空间室内设计		2.5	64	16		48								√	√				考试	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503165	未来生活设计研究	2.5	2.5	64	16		48								√	√				考试	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503166	城市设计与公共艺术		2.5	64	16		48								√	√				考试	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503167	展示设计		2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503168	城市更新设计	2.5	2.5	64	16		48								√	√				考查	开卷		美术学院	

课程类别		课程编号	课程名称	学分		学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
							理论	实验	实践	一			二			三			四							
										S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
多元/实践课	本专业选修课	4101130503169	公共艺术考察		2.5	64	16		48								✓	✓				考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	本专业选修课	4101130503170	模型制作	2.5		64	16		48												✓	考查	开卷		美术学院	
多元/实践课	跨专业选修课	4491000103013	大学计算机-计算思维	3	2	32	32				✓											考查	开卷		计算机科学技术学院	
多元/实践课	跨专业选修课	4491000103007	计算机操作技能		1	32	16		16		✓											考查	开卷			
多元/实践教育课程小计				修读46/开设88		修读1184/开设	304		880																	
拓展提升课	应用文写作	4141000106001	应用文写作	1		16	16											✓				考查	开卷		文学院	
	美育类课程	C2108拓展提升必修课（美育）	艺术实践与审美体验课程模块	2		32	32				✓	✓		✓	✓							考查	开卷		公共美育中心	美育课，开课学期1-4，学生在该模块内任
	劳育类课程	1081000190001	新时代大学生劳动教育1	1		16	8		8			✓										考查	开卷		校团委	劳育课
	劳育类课程	1081000190002	新时代大学生劳动教育2	1		16	8		8					✓								考查	开卷			劳育课
	拓展培养项目（第二课堂）	1081000198001	大学生素质拓展第二课堂	2		2周			2周												✓	考查	开卷			专项运动
	创新创业实践	1021000197002	创业创新实践	3		3周			3周								✓					考查	开卷		创新创业学院	
拓展提升课程小计				10		80+5周			16+5周																	
总计				170																						